



Rodez,  
Le 1<sup>er</sup> juillet 2019

## Communiqué de presse « Musée Soulages – Rodez » : Création de l'Établissement Public de Coopération Culturelle

5 ans après son ouverture le musée Soulages, construit par le cabinet d'architectes catalans RCR et propriété de Rodez Agglomération, fort de deux très belles donations de Pierre et Colette Soulages, a déjà accueilli près de 900 000 visiteurs et contribue grandement à l'image dynamique de la ville, et au-delà du département de l'Aveyron et de la région Occitanie toute entière.

Aujourd'hui, selon le vœu de Pierre et Colette Soulages, le musée prend une nouvelle dimension : il devient un établissement public de coopération culturelle (EPCC), ce qui lui permettra d'accroître son rayonnement, et le rayonnement du territoire, au niveau national et international.

Ainsi, ce lundi 1<sup>er</sup> juillet, le préfet de région, Étienne Guyot, a installé le Conseil d'administration du nouvel établissement public de coopération culturelle (EPCC) « Musée Soulages – Rodez », qu'il a créé par arrêté préfectoral, le mardi 24 juin 2019, après que la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, le conseil départemental de l'Aveyron et la communauté d'agglomération de Rodez en aient préalablement adopté les statuts, respectivement les 7 juin, 24 mai et 14 mai.

Ce premier Conseil d'administration s'est tenu au musée Soulages, à Rodez, en présence de la présidente de la Région Occitanie, Carole Delga, de la préfète de l'Aveyron, Catherine Sarlandie de La Robertie, du président du Conseil départemental de l'Aveyron, Jean-François Galliard et du maire et président Rodez Agglo, Christian Teyssède.

Parmi les missions confiées à l'EPCC figure : l'encouragement à la **création artistique contemporaine**, l'organisation d'échanges entre créateurs français et étrangers, ainsi que l'accroissement des missions du service des publics en direction, notamment, des scolaires et étudiants.

Tous se sont réjouis de la création de ce nouvel instrument au service d'un rayonnement renouvelé de l'œuvre du maître.

Pierre Soulages a été nommé à l'unanimité président d'honneur. Dans un texte écrit pour l'occasion, et lu par le préfet de région, il a souhaité saluer cette parole tenue des 4 partenaires qu'il avait réunis le 6 octobre 2017, à son domicile de Sète, pour leur confier sa volonté d'effectuer une troisième et ultime donation en faveur du musée ruthénois.

Alfred Pacquement, ancien directeur du musée national d'Art moderne – centre Pompidou a été élu à l'unanimité président de l'établissement public de coopération culturelle par le conseil d'administration, il a dorénavant en charge d'en assurer le développement.  
Benôit Decron a été nommé directeur du nouvel établissement.

*« Pierre Soulages est un maître que l'Occitanie est infiniment fière de porter en son sein. Élargir la gouvernance du musée était son souhait, je me réjouis que nous ayons pu collectivement y répondre. »*

**Étienne Guyot, Préfet de la région Occitanie, préfet de la Haute-Garonne.**

*« Je suis heureuse que nous soyons toutes et tous réunis pour assurer ensemble l'avenir de ce lieu exceptionnel qu'est le Musée Soulages et de ses œuvres intemporelles. C'est également une chance exceptionnelle d'avoir pu constituer cet EPCC conjointement avec l'artiste, qui a toujours démontré son attachement à notre territoire et à sa ville natale. Cet établissement doit désormais assurer un rôle moteur dans la décentralisation culturelle, ainsi que dans le rayonnement de l'Occitanie et de Rodez. »*

**Carole Delga, présidente de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée**

*« Avec cet EPCC, le musée Soulages est conforté dans sa vocation de phare culturel. Cela me réjouit pour cet artiste incomparable qu'est le maître de l'Outrenoir. »*

**Jean-François Galliard, président du conseil départemental de l'Aveyron.**

*« Rodez Agglomération a confié la construction du Musée Soulages aux architectes catalans RCR qui ont obtenu le prix Pritzker, équivalent du prix Nobel d'architecture. Aujourd'hui le succès du Musée Soulages est supérieur à toutes nos estimations et permet à notre ville de rayonner au niveau national et international. Il est une vitrine, un acteur et un moteur de l'attractivité de Rodez. Lieu de référence, il affirme l'ambition d'un musée de France et suscite l'adhésion des ruthénois et l'intérêt des publics étrangers. Nous sommes très fiers d'avoir construit ce Musée et remercions Pierre et Colette Soulages de nous avoir fait deux donations de 500 œuvres qui sont uniques au monde. Merci à tous les personnels qui ont contribué à ce grand succès depuis cinq ans maintenant. Nous sommes fiers d'avoir cru en ce projet et de l'avoir porté avec succès pendant cinq ans. »*

**Christian Teyssède, président de Rodez Agglomération**

***Veillez trouver un visuel en pièce jointe.***

**Crédit photo : Région Occitanie - Patrice Thebault**

**Contacts presse :**

- Préfecture : 05 34 45 38 31 – [communication@occitanie.gouv.fr](mailto:communication@occitanie.gouv.fr)
- Région Occitanie : 05 61 33 53 39 / 52 75 – [service.presse@laregion.fr](mailto:service.presse@laregion.fr)
- Conseil départemental Aveyron : [hugues.menatory@aveyron.fr](mailto:hugues.menatory@aveyron.fr)
- Rodez Agglomération : 06 30 03 49 89 – [Jean-baptiste.frontzac@rodezagglo.fr](mailto:Jean-baptiste.frontzac@rodezagglo.fr)